



CONTAR HASTA 3

EL CONCEPTO

Si queremos dar sentido a un gesto, necesitamos confirmarlo al menos con dos más.

Los brazos cruzados son una postura cerrada. Como lo son las piernas cruzadas. Desviar la mirada es un delator de la mentira, y tirar el cuerpo para atrás escenifica distancia.

Hay mucha literatura sobre el significado de los gestos, y del lenguaje no verbal en general, pero es crucial entender que un gesto aislado no tiene porqué significar nada. Para darle consistencia a un gesto debemos buscar como mínimo un gesto más que exprese lo mismo e idealmente un tercero. Si a esos brazos cruzados le añadimos una mirada al suelo y un ceño fruncido, efectivamente tenemos a una persona que no nos compra. Sólo los brazos cruzados pueden ser sencillamente un gesto de comodidad.

Ejemplo: Tuve en una charla a una persona situada en las filas traseras, con los brazos cruzados de forma muy evidente y el cuerpo apoyado hacia atrás dándome una percepción de distancia. Pero su cara estaba relajada, y mostraba una media sonrisa. Al final de la charla vino a verme y me mostró su agradecimiento, pues le había interesado especialmente. 2 gestos me indicaban que no... pero no había un tercero que me lo confirmara.

LA RECOMENDACIÓN

No saques nunca conclusiones de un gesto aislado. Busca siempre al menos dos gestos confirmatorios. Si no, puedes sacar conclusiones equivocadas.

Más que aprenderte el significado concreto de cada gesto (que lo puedes encontrar en los muchos manuales de lenguaje no verbal que hay en el mercado) hazte una idea global. Observa, valora y deja que tu intuición te guíe.